



**REGLAMENTO DE LA CONVOCATORIA
PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA**

"LA IMPORTANCIA DE LAS RAÍCES- HOMENAJE A MASSIMO RAO"

Tema del concurso:

•El tema es "La importancia de las raíces". Los artistas están invitados a interpretar el concepto de raíces a través de cualquier técnica pictórica, como al óleo, acrílico, acuarela, pastel, etc.

Participantes y contribución:

- El concurso está abierto a todos los artistas mayores de 18 años que residan en Italia o en el extranjero. No hay restricciones de nacionalidad o experiencia artística.

La inscripción al Premio prevé una contribución de €. 20,00 para cubrir parcialmente los gastos de organización y de secretaría, a pagar a la Asociación Massimo Rao

IBAN: IT33 V076 0115 0000 0100 8893 818

Modo de asistencia:

- Cada participante puede presentar una sola obra cuya medida no deberá superar los cm. 150 de base y cm. 200 de altura, incluyendo cualquier marco. Él se encargará de hacer llegar a destino la obra puesta en concurso y prever su eventual regreso, según las modalidades y los tiempos indicados en el artículo siguiente.
- Las obras deberán llegar provistas de ganchos para colgar (incluso sin marco)
- Los documentos que deben enviarse para inscribirse son los siguientes:
 1. Formulario de inscripción disponible en el sitio web de la Asociación Massimo Rao -que contiene también el consentimiento explícito para el tratamiento de los datos personales con fines de privacidad- debidamente firmado;
 2. Imagen de la obra candidata (en formato jpg) con la firma del participante;
 3. Documento de reconocimiento válido
 4. Copia del recibo de pago de €. 20.00

Los documentos anteriores deben llegar a la pec a la Asociación Massimo Rao en un único archivo que contenga el título de la obra y el nombre y apellido del participante. La dirección pec es la siguiente: massimilianomaxrao@pec.it

Vencimiento

- El correo electrónico que contiene los documentos mencionados en el artículo 4 de la presente convocatoria deberá llegar a más tardar a las 24 horas del 31 de julio de 2024.
- La obra física deberá llegar dentro de los diez días siguientes al envío del correo electrónico que contiene el formulario de inscripción a la siguiente dirección:
Associazione Massimo Rao- Via Sant'Angelo n. 20- 82031- San Salvatore Telesino (BN)



Composición del jurado:

- El jurado estará compuesto por un comité de expertos en el campo del arte pictórico, nombrados por la Asociación Massimo Rao. Evaluará las obras en función de su originalidad, calidad artística, interpretación del tema e innovación. El juicio del Jurado es inapelable e incuestionable. Los nombres de los miembros del Comité de Expertos serán comunicados por la Asociación al término de los términos de la Convocatoria y, en cualquier caso, a más tardar el 1 de septiembre de 2024.

Premios:

- **Primer clasificado:** € 700,00
- **Segundo clasificado:** € 500,00
- **tercer clasificado:** € 300,00

Existe un Premio especial para el Primer clasificado procedente del extranjero, si no se encuentra entre los tres primeros en la clasificación.

Los premios deberán ser retirados personalmente, pena de la pérdida del derecho relativo a ellos, salvo causas de fuerza mayor debidamente documentadas.

Se preverán, a discreción del Jurado, eventuales Menciones especiales para las obras consideradas meritorias.

Calendario:

- Fecha de apertura del concurso: 12 de mayo de 2024
- Fecha de vencimiento para la inscripción: 31 de julio de 2024
- Fecha de caducidad de llegada de las obras en la Pinacoteca: 10 de agosto de 2024
- Comunicación composición del jurado: a más tardar el 1 de septiembre de 2024
- Anuncio de los finalistas: antes del 30 de septiembre de 2024
- Ceremonia de entrega de premios: a más tardar en octubre de 2024

La secretaría de la Asociación se encargará de comunicar a los ganadores del Premio la fecha de la Ceremonia de Entrega de Premios.

[La convocatoria de premios, los formularios completos y toda la información se encuentran en: www.massimorao.it](http://www.massimorao.it)

LA PRESIDENTA ASOCIACIÓN MASSIMO RAO